

Visionair

Het Graftschip

Tijdens de vroege middeleeuwen werden belangrijke zeelieden samen met hun schip begraven. In die tijd werd geloofd dat de overledene hierdoor naar het 'Walhalla' kon varen om daar zijn eeuwige rust te vinden. Vooral bij Vikingen was dit bijzondere ritueel gebruikelijk. Vandaag de dag worden zeelieden begraven tussen de landdotten. Slechts een ankertje of zeemeeuw op de grafsteen herinnert aan het maritieme verleden van de persoon onder de zoden.

Met het concept voor het 'Graftschip' wordt het scheepsgraf nieuw leven ingeblazen. Een 170 meter lang containerschip vindt na jaren op de open zee zijn laatste rustplek te midden van de bedrijvigheid in de Rotterdamse haven. Uitkijkend over jongere generaties voorbijvarende schepen krijgt het een tweede leven als laatste rustplek voor zeelieden. Een plek voor eenieder die het schip en de zee vaarwel heeft moeten zeggen, maar toch verbonden wil blijven met het water. Maar ook voor iedereen die op zoek is naar een laatste rustplaats op een unieke locatie.

Het oude vrachtschip, met een oppervlakte van ruim 5000 vierkante meter, wordt als het ware 'begraven' en gevuld met aarde. Het geheel wordt omgetoverd tot een parkachtige omgeving. Onder

het 'dek' worden mensen begraven of bijgezet. Aan de achterzijde van het schip komt een plek om te cremen. Zo kan de aanwezige schoorsteen ook zonder draaiende motoren blijven roken. De scheepsbrug doet dienst als aula en restaurant. Van hieruit heeft men uitzicht over de begraafplaats en de havens.

De combinatie van een dodenplaats, het nautische karakter van het schip en zijn omgeving vormen een bijzondere en sfeervolle nieuwe openbare ruimte. Een omgeving voor nabestaanden om te rouwen, maar ook een groene impuls voor een industrieel gebied.

Het schip wordt een icoon en blikvanger voor de haven. Een plek voor een waardig afscheid en een tweede leven voor zowel de schipper als het schip. Een verbond dat sterker is dan de dood.

Auteur van Plan, vormgevers openbare ruimte



Het Graftschip is de winnaar van de publieksprijs BNA Rijnmond 'Een tweede leven'. www.van-Plan.nl